

TALLER D'ART I CREATIVITAT

El meu nom és Esther Villa, vaig estudiar Enginyeria i Belles Arts. He sigut autodidacte en art i música durant molts anys perquè la passió per l'art em ve de ben petita.

Fa bastants anys que imparteixo tallers d'art infantils, i entenc la meua missió de tallerista com un procés d'acompanyament al desenvolupament creatiu, aportant gran varietat de materials, eines i recursos. També compto amb la col·laboració d'altres artistes-talleristes que faràn sessions de tan en tan aportant la seva visió personal i com a enriquiment del taller.

Els tallers d'art i creativitat per a infants pretenen generar un espai de creació, diàleg i aprenentatge a través del llenguatge plàstic.

Observar, escollir, explorar, descobrir, representar, inventar, relacionar, planificar, compondre, reflexionar, expressar, comunicar, valorar.

Es basen en una PROPOSTA inicial que sempre serà oberta i flexible, tan per adaptar-se a les capacitats de l'infant (edat o capacitat de manipular) com a les seves idees pròpies.

En la sessió de taller començarem sempre per...

- Títol de la proposta.
- Dialectica inicial, comença amb unes preguntes: que és el que proposo? Que en sabem? Que podem imaginar?
- Descubrim el material, els suports, la temàtica i els útils.
- Com manipulem el material? Com el tractem?
- Com abordo la temàtica? Comentem les idees en grup i compartim coneixements!
- Comencem a desenvolupar la proposta individualment.
- Durant el transcurs de l'activitat individual comentarem tot el que va passant en el procés creatiu.
- Comentem breument el que hem fet perquè ja és l'hora!
- Recollim!!

Quin tipus de proposta?

La proposta ens dicta les regles del joc, amb cada proposta tindrem unes regles de joc diferents i per tan haurem d'utilitzar recursos diferents. Aquestes regles estan dictaminades per:

- la selecció de materials i suport que utilitzarem, amb els seus útils específics.
- tècniques vinculades al tipus de material.
- Alfabet visual (punt, línia, pla, volum, forma, color, textura)
- Composició (equilibri, armonia, ritme, pes, moviment, proporció)
- Interrelacions (igualtat, semblança, transparència, contacte, superposició, contrast)
- Temàtica (figuració-abstracció-expressió)
- Exemples (no necessàriament d'artistes reconeguts)

Programa de propostes

El dibuix figuratiu-abstracte

Llapissos, llapissos de colors, Rotuladors, ceres, dacs
 autoretrat i retrat
 temàtica d'inquietud personal

La pintura,

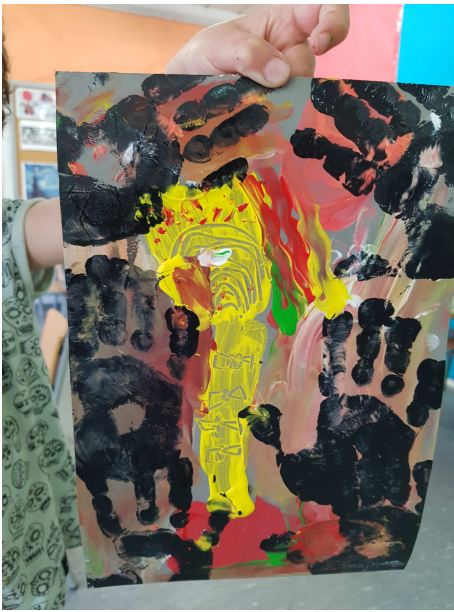
tipus de pintura,
 fabricació artesanal de pintura,
 la matèria.... pinto amb sorra, pinto amb cafè!
 el contrast i els degradats
 puc pintar com vulgui? Si, amb l'ajuda de les mans, amb el mànec
 del pinzell, amb esponges, amb papers, amb espatules,
 el "dripping"....Tècniques pictòriques

El collage i les tècniques mixtes

diferents tipus de papers a una sola tinta, opac-transparent
 perforadores, ritmes i harmonies
 papers pintats i papers pintats a mà.
 Rotuladors convencionals
 Rotuladors Posca
 Rotuladors d'acquarel·la
 Rotuladors de transferència d'imatges

Ensamblatges i 3D

Personatges amb materials diversos (naturals o industrials)
 collage amb volum (cartró, goma-eva, cartulines, ...)
 Argila i pastes moldejables







OBJECTIUS:

Fomentar i estimular la creativitat dels nens mitjançant activitats artístiques.

Utilitzar la proposta plàstica per desenvolupar la personalitat creativa i com a mitja d' autoexpressió i autoconeixement.

Motivar l'impuls creador i no la reproducció mecànica de la realitat; el treball plàstic dels nens no serà imitació, donarem emfasi a l'espontaneïtat i al desenvolupament natural de la creativitat i la manipulació de la matèria.

Propiciar el desenvolupament de la capacitat d'autoreflexió sobre els propis processos de treball.

Exaltar els valors artístics i estètics reconeguts com a part imprescindible de la formació integral de la personalitat humana.